

Exposition « les horizons alternatifs » à la Maison de la Région de Strasbourg

Du 6 au 31 mars 2017

Pascal Mangin, Président de la Commission Culture, a inauguré l'exposition collective « les horizons alternatifs » **ce lundi 13 mars 2017** à la Maison de la Région de Strasbourg. Cette exposition s'inscrit dans le cadre du Week-end de l'art contemporain qui aura lieu les 17, 18 et 19 mars 2017 à l'échelle du Grand Est. Elle a bénéficié du soutien de la Région Grand Est, de la DRAC Grand Est, de l'ADAGP (société des Auteurs dans les Arts Graphiques et Plastiques), de Copie Privée et des Villes de Strasbourg et de Mulhouse.

L'exposition répond à l'invitation lancée par le réseau d'art contemporain, Versant Est, à composer un projet avec des artistes locaux, vivant et travaillant sur le territoire du Grand Est. Se pose alors la question du visage de cette région nouvellement créée et regroupant l'Alsace, la Champagne-Ardenne et la Lorraine. Bordée de 4 frontières, la Région Grand Est se situe au cœur de l'Europe et se constitue d'une multitude de territoires. Chacun de ces territoires, à la fois singulier et unique, contribue à la création de cette grande Région, mais peut parfois en être la limite et en rétrécir l'horizon. C'est de cet horizon que traite l'exposition. Chacun des 30 artistes présentés s'attèle à explorer la Région Grand Est et à lui donner toute sa signification au travers de ses œuvres.

Des travaux éclectiques aux supports variés, chacun des artistes s'approprie la thématique ; certains s'arment de pinces et de crayons, d'autres modèlent la céramique. Peintre, photographe, vidéaste, sculpteur ou encore performeur, tous, d'une manière différente proposent leur représentation de cette nouvelle grande Région.



© de gauche à droite, **Claire Décet**, Vatan, Je reviendrai, 2013 et **Camille Bres**, le salon, 2016

À PROPOS DE VERSANT EST

Versant Est, réseau d'art contemporain, fédère 23 structures d'art contemporain présentes sur le territoire alsacien. Depuis 2006, Versant Est représente, soutient et promeut la rencontre avec l'art contemporain auprès du public et participe à la structuration et à la professionnalisation de ce secteur. Le commissariat de cette exposition est assuré par **Vincent Verlé** pour le compte d'openspace, plateforme curatoriale off et online de recherche en art contemporain.

À PROPOS DES ARTISTES

Une trentaine d'artistes, vivant et/ou travaillant dans le Grand Est, se sont attachés à retranscrire leur vision, leur conception de ce grand territoire.

Denis Ansel, né à Bâle en 1958, vit et travaille à Mulhouse,
Guillaume Barboini, né à Chambéry en 1986, vit et travaille à Metz,
Stéfania Becheanu, née à Résita (Roumanie) en 1987, vit et travaille à Metz,
Mathieu Boisadan, né à Dijon en 1977, vit et travaille à Strasbourg,
Clément Borre, né à Villerupt en 1983, vit et travaille à Thionville,
Camille Bres, née à Maisons-Laffitte en 1987, vit et travaille à Strasbourg,
Vincent Broquaire, né en 1986, vit et travaille à Strasbourg,
Raphaël Charpentié, né en 1979, vit et travaille entre Strasbourg et Grenoble,
Alexandra David, née à Tours en 1974, vit et travaille à Strasbourg,
Claire Décet, née à Thionville en 1978, vit et travaille à Hettange-Grande,
Julie Deutsch, née à Strasbourg en 1991, vit et travaille à Nancy,
Julie Faure-Brac, née à Charleville-Mézières en 1981, vit et travaille à Charleville-Mézières,
Samuel François, né à Pompey en 1977, vit et travaille à Hettange-Grande,
Harold Guérin, né à Reims en 1981, vit et travaille entre Orbais-l'Abbaye et Paris,
Manon Harrois, née à Reims en 1988, vit et travaille à Troyes,
Sophie Hausslauer, née à Béziers en 1971, vit et travaille à Val de Vesle et Paris,
Hugo Lermeschin, né à Nancy en 1989, vit et travaille à Nancy,
Camille-Aurélié M, née à Strasbourg en 1990, vit et travaille à Nancy,
Sascha Nordmeyer, né à Offenbach-am-Main (Allemagne) en 1977, vit et travaille à Reims,
Vincent Odon, né à Vouziers en 1976, vit et travaille à Troyes,
Aurélié Pertusot, née à Nancy en 1983, vit et travaille à Nancy et Berlin,
Marius Pons de Vincent, né à Briançon en 1986, vit et travaille à Strasbourg,
Arthur Poutignat, né à Paris en 1981, vit et travaille à Strasbourg,
Porte Renaud, né à Amiens en 1987, vit et travaille à Mulhouse,
Letizia Romanini, née à Esch-sur-Alzette (Luxembourg) en 1980, vit et travaille à Strasbourg,
Camille Roux, née à Paris en 1982, vit et travaille à Strasbourg,
Sophie Usunier, née à Neufchâteau en 1971, vit et travaille à Metz et Milan,
Gretel Weyer, née à Saverne en 1984, vit et travaille à Strasbourg,
Skander Zouaoui, né à Paris en 1982, vit et travaille à Strasbourg,
Alice Gambier est un personnage imaginé par **Jean Bigot** et **Béatrice Meunier-Dery** en collaboration avec **Natacha Giamferri-Dombre**, anthropologue, **Elen Riot**, ethnographe, et **Céline Prunas**, artiste graveur.

Programme « Les horizons alternatifs »

Mercredi 15 mars

de 14h à 18h : intervention par Stéfania Becheanu

Mercredi 22 mars

de 14h à 18h : intervention par Arthur Poutignat

Mercredi 29 mars

de 14h à 18h : intervention par Manon Harrois



© Raphaël Charpentié, Interactive art work, 2016

CONTACT PRESSE

Gaëlle Tortil-Texier

06 78 79 93 36 / 03 88 15 69 84

Service presse

03 87 61 68 51

presse@grandest.fr

gaelle.tortil-texier@grandest.fr

Informations Pratiques

Horaires : du lundi au vendredi de 9h à 18h (sauf jours fériés) à la Maison de la Région
1 place Adrien Zeller, Strasbourg
Entrée libre

plan d'accès



Accès TRAM - BUS

- TRAM
ligne B
Lingolsheim Tiergartel-Hoenheim Gare,
arrêt Wacken
ligne E
Baggersee-Robertsau Boecklin,
arrêt Wacken
- Bus :
ligne N°18
Wacker-Fuchs am Buckel,
ligne N°50
Wacker-Montagne verte

Accès Autoroute

- Par autoroute A4 :
dans le sens Paris-Strasbourg,
prendre la sortie N°1 «Cronenbourg»,
suivre la direction Wacken.
- Par autoroute A35 :
dans le sens Colmar-Strasbourg,
prendre la sortie N°1 «Wacken»
pour rejoindre l'A350,
suivre la direction Wacken.