

Commission permanente du 15 décembre 2017

Le Grand Est : terre de création et de culture, d'expérimentations et d'innovations

La Commission permanente du Conseil régional du Grand Est de ce vendredi 15 décembre 2017, placée sous la présidence de Jean Rottner, a décidé d'attribuer près de 262 000 euros à 13 projets dans le cadre de l'Appel à Manifestations d'Intérêt (AMI) Culture et Création numérique.

Secteur d'activités important de la Région Grand Est, le domaine de la culture représente plus de 35 000 emplois et contribue de manière active au dynamisme et au développement des territoires, à leur attractivité et à l'économie locale. En Grand Est, de nombreuses sociétés culturelles traditionnelles s'orientent vers de nouvelles formes de création et s'intéressent à un large panel de supports et d'expressions : vidéo, arts graphiques, art contemporain, spectacle vivant, etc. Le développement des nouvelles technologies, notamment numériques, est un vecteur indéniable de croissance, poussant les porteurs de projet à inventer sans cesse de nouvelles manières de consommer, d'innover et d'expérimenter la culture.

Dans ce contexte, la Région Grand Est a enrichi ses dispositifs culturels et a mis en place un AMI « Culture et Création numérique » articulé autour de 4 priorités :

- **encourager l'émergence de nouvelles formes de création artistique**, quel que soit le support choisi, impliquant une dimension innovante et numérique,
- **favoriser le rapprochement entre artistes, acteurs économiques, entreprises, structures de diffusion et manifestations culturelles**,
- **dynamiser l'écosystème numérique** et favoriser ainsi son développement économique,
- **faire du Grand Est une terre d'excellence dans ce domaine.**

Cet AMI s'adresse à tous les acteurs culturels œuvrant sur les champs du spectacle vivant, des arts visuels, de la musique, de l'audiovisuel, du cinéma, de l'art contemporain ou de la création numérique pure, désireux de porter des projets culturels résolument avant-gardistes.

Au titre de cet Appel à Manifestation d'Intérêt Culture et Création numérique, la Région soutient 13 projets, évalués en fonction de critères d'éligibilité par un comité de sélection constitué de professionnels du domaine, pour un total de **261 450 euros** (181 450 euros en investissement et 80 000 euros en fonctionnement).

Parmi ces projets, l'on peut notamment citer :

- la création d'une œuvre monumentale intitulée « Laser Building » de Bertrands Planes, entièrement conçue en projection par lasers pilotés avec des drones, pour laquelle une subvention de 25 000 euros a été attribuée à la société Quatre 4.0 L'Ososphère à Strasbourg,
- la conception d'une performance / spectacle immersif « la risée des augures » conçue pour être accueillie au sein de lieux insolites (friches, centres d'art, etc.), développée par la Compagnie Sound Track de Chaumont et subventionnée à hauteur de 25 000 euros,

- la création d'un film-fiction vidéo immersif de réalité virtuelle mettant en avant les nouvelles technologies dans le domaine de l'audiovisuel, développée par la société Fensch Toast et TCRM-BLIDA à Aboncourt (57), pour laquelle une aide de 25 000 euros est attribuée,
- la réalisation du projet « Stade Your City », qui consiste à inviter les habitants du Grand Est à un corps à corps théâtral numérique avec leurs villes, intégrant géolocalisation, image interactive, son et réalité augmentée. Ce projet est porté par la Manufacture – Centre Dramatique National de Nancy et bénéficie d'une aide régionale de 25 000 euros.

Pour en savoir plus :

www.grandest.fr/appel-a-projet/appel-a-manifestation-dinteret-culture-creation-numerique