

Lancement du projet INTERREG « Film en Rhin Supérieur/Film am Oberrhein »

Développer les collaborations transfrontalières
dans le domaine du cinéma et de l'audiovisuel sur le territoire du Rhin Supérieur

Pascal Mangin, Président de la Commission Culture de la Région Grand Est, **Carl Bergengruen**, Directeur de la MFG Baden-Württemberg, **Catherine Trautmann**, Vice-Présidente de l'Eurométropole de Strasbourg, **Philipp Cueni**, Président de l'association Balimage, **Michael Ackermann**, Responsable de la FilmCommission Nordbaden, **Simone Schmidt**, Responsable de la FilmCommission Baden-Baden/Karlsruhe ont lancé le projet INTERREG « Film en Rhin Supérieur » et dévoilé le nouveau label (cf. annexe), le 13 avril dernier, à la Maison de la Région de Strasbourg.

« Je suis très heureux que nous ayons pu, ensemble avec tous les partenaires, construire un projet d'une telle envergure qui s'établira sur un périmètre extrêmement intéressant pour la filière de l'image. Ce travail a été mené à bien grâce aux valeurs que l'on partage, valeurs qui, je l'espère, se remarqueront dans ce programme ambitieux. Nous sommes aujourd'hui de taille pour répondre à ces défis qui dépassent les frontières. », souligne Pascal Mangin.

Dans le cadre du projet de coopération transfrontalière INTERREG « Film en Rhin Supérieur », 20 partenaires du domaine du cinéma et de l'audiovisuel de l'ensemble du territoire du Rhin Supérieur (France, Allemagne, Suisse) mettent en œuvre un programme d'actions afin d'augmenter les projets en coproduction transfrontalière. **Ce projet, porté par la Région Grand Est, affirme et concrétise une identité culturelle transfrontalière et européenne partagée, dans le domaine du cinéma et de l'audiovisuel.**

« Film en Rhin Supérieur » est une mise en réseau à l'échelle du Rhin Supérieur. Il favorise en effet les rencontres entre professionnels (producteurs, techniciens, auteurs-réalisateurs, prestataires, fonds de soutien, bureaux d'accueil des tournages), étudiants et enseignants du Rhin Supérieur afin de générer de nouvelles dynamiques créatives partagées. Ce projet permet en outre de favoriser un espace transfrontalier d'expérimentation et d'initiatives communes.

À cet égard, le projet s'inscrit dans l'objectif spécifique 9 du programme INTERREG Rhin Supérieur « augmenter l'offre d'emploi à travers le développement de secteurs économiques stratégiques dans le Rhin supérieur » et s'articule autour de 3 volets d'actions :

[Portail en ligne trilingue](#)

Objectif : la présentation du projet INTERREG, ses enjeux, ses partenaires et les différentes actions mises en œuvre, l'identification des enjeux liés à la filière sur le territoire et à son inscription dans une filière plus largement européenne et internationale, le référencement de l'ensemble des ressources de la filière cinéma et audiovisuel sur le territoire du Rhin Supérieur.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

16 avril 2018

Étudiants et Professionnels du domaine cinéma et audiovisuel

Objectif : permettre aux opérateurs du territoire de l'ensemble de la filière audiovisuelle et cinématographique (formation, création, production, financement, diffusion, éducation) de mieux appréhender leur écosystème et les opportunités de collaborations transfrontalières, les accompagner dans de nouvelles perspectives professionnelles, dynamiser les synergies entre porteurs de projets (création, production, diffusion), talents et organismes de formation, et stimuler la création de nouveaux projets et initiatives.

Actions : la formation transfrontalière d'auteurs et/ou producteurs, des rencontres et Educ'Tours « Illustration et Animation », des Educ'Tours « Postproduction et Effets spéciaux », un atelier « très court-métrage » pour étudiants, des rencontres professionnelles durant les festivals de Cannes et Berlin, un forum Alentours – Rencontres transfrontalières de Coproduction.

Volet Production cinématographique durable

Objectif : sensibiliser les professionnels à la « production cinématographique durable » et partager au-delà des frontières les expériences liées à l'amélioration des conditions de préparation et de mise en œuvre des tournages pour minimiser leur impact écologique.

Actions : un symposium « Green Shooting » de lancement et de clôture, édition d'un catalogue des « prestataires verts », l'organisation d'Educ'Tours « Prestataires verts », la mise en place de sessions de formation « Green Consultant » et de workshops « production de film durable ».

* * *

Cofinancé à 50% par le Fonds Européen de Développement Régional (FEDER) dans le cadre du programme INTERREG V Rhin Supérieur, ce projet relève de la collaboration de la Région Grand Est, la Medien- und Filmgesellschaft Bade-Wurtemberg, l'Eurométropole de Strasbourg, l'association suisse Balimage, les FilmCommissions Nordbaden et Baden-Baden/Karlsruhe ainsi que 14 partenaires associés du domaine cinéma et audiovisuel du Rhin Supérieur. Chacun des partenaires s'engage en fonction de son expertise et de son savoir-faire dans les différents volets du programme, mettant au service du projet l'ensemble de leurs compétences.

Ce projet bénéficie d'un budget global de près de **950 000 euros**, dont près de **470 000 euros** de fonds européens.

Durée du projet : du 1^{er} janvier 2018 au 31 décembre 2020

CONTACT PRESSE

Gaëlle Tortil-Texier
06 78 79 93 36 / 03 88 15 69 84
presse@grandest.fr
gaelle.tortil-texier@grandest.fr

Concours label « Film en Rhin Supérieur »

L'une des premières actions de « Film en Rhin Supérieur » a consisté à définir une identité visuelle via la création d'un label spécifique à ce projet transfrontalier. Ainsi, un concours a été lancé auprès des étudiants des filières graphiques et artistiques des écoles et universités du territoire Rhin Supérieur (et au-delà).

Motivée par l'objectif d'impliquer les jeunes talents du Rhin Supérieur, la création de ce label a notamment permis de rendre visible les compétences et la créativité issues du territoire du Rhin Supérieur. D'autres actions sont également ouvertes aux jeunes professionnels et aux étudiants du domaine cinéma et audiovisuel du territoire, notamment pour leur intégration dans le marché professionnel et la création d'un réseau d'échanges entre les professionnels du domaine et les jeunes talents du territoire.

Ange-François Mercuri, étudiant en Master Design Projet à l'Université de Strasbourg, après délibération des partenaires, a remporté le concours pour la définition de la nouvelle identité visuelle du projet INTERREG « Film en Rhin Supérieur » et bénéficie d'une gratification d'un montant de 850 euros ainsi que d'un accompagnement et d'une prise en charge de la Région sur un marché d'animation (comme par exemple à [Annecy](#)) au sein d'une délégation de professionnels du domaine du cinéma et de l'audiovisuel.

« Ce label a été pensé en mettant l'accent sur le dynamisme et l'enjeu du cycle pluriculturel que j'ai pu ressentir en découvrant ce projet Film en Rhin Supérieur. Il était important pour moi de proposer à la fois un label efficace dans sa forme graphique qui appelle à la créativité collective du projet mais aussi à l'esprit de coopération. Le cinéma, l'illustration ou l'audiovisuel sont des disciplines dans lesquelles j'étudie et m'implique beaucoup. C'est également en voyant la Région Grand Est impliquée dans la valorisation de ses étudiants que je me suis tout de suite senti concerné et motivé. », explique Ange-François Mercuri.

