



**CENTRE NATIONAL
DES ARTS DU CIRQUE**
CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

2019

ÉCHAPPÉES

**PRÉSENTATIONS
PUBLIQUES**
3^e PROMOTION

**03-06
JUILLET**
19:00

**07
JUILLET**
16:00

CIRQUE
Av. Maréchal Leclerc
Tarif unique 7€
Gratuit jusqu'à 11 ans

ÉCHAPPÉES 2019

PRÉSENTATIONS PUBLIQUES DES ÉTUDIANT-E-S DU CNAC

3, 4, 5, 6 JUILLET - 19H30
7 JUILLET - 16H
CIRQUE DE CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE
Tarif unique 7€ / Gratuit jusqu'à 11 ans
Info & billetterie CNAC.FR

Au terme de trois années de formation diplômante, les étudiant-e-s se préparent à quitter l'établissement pour entrer dans la profession. Un temps fort du parcours au sein de l'école supérieure du Cnac se déroule en 3^e année (Dnsp 3), avec les **ÉCHAPPÉES** : les présentations des projets individuels des étudiant-e-s. Elles permettent à chacun-e de présenter le fruit de sa recherche technique et artistique menée pendant le cursus : souvent une étape dans un processus de création à plus long cours, poursuivi après la sortie du CNAC. Ce rendez-vous annuel est aussi l'occasion pour ces futurs artistes de se confronter à un large public et d'obtenir une partie de leur diplôme, après évaluation par un jury pluridisciplinaire.

.....

Cette année, les seize étudiant-e-s de la 31^e promotion suivis par les enseignant-e-s permanent-e-s du CNAC, ainsi que par Sylvain Decure, Damien Fournier, David Soubies, Marlène Rubinelli-Giordano, Dirk Schambacher et Jérôme Fèvre en accompagnement artistique. Et dix disciplines de cirque : bascule coréenne, capillotraction, corde lisse, acro-danse, jonglerie, cerceau aérien, mât chinois, corde volante, roue Cyr et trapèze ballant.

Demian Buccì	Suisse	Bascule coréenne
Sebastian Krefeld	Danemark	Bascule coréenne - Capillotraction
Oskar Norin	Suède	Bascule coréenne
Anton Persson	Suède	Bascule coréenne
Fernando Arevalo Casado	Espagne	Corde lisse
Davide Bonetti	Italie	Acro-danse
Carlo Cerato	Italie	Jonglerie
Noémi Devaux	France	Cerceau aérien
Hector Diaz Mallea	Chili	Mât chinois
Aurora Dini	Italie	Cerceau aérien
Darriane Koszinski	Allemagne	Corde volante
Marica Marinoni	Italie	Roue Cyr
Ivan Morales Ruiz	Mexique	Trapèze ballant
Pablo Penailillo Soto	Chili	Corde lisse
Maël Thierry	France	Mât chinois
Céline Vaillier	France	Mât chinois

.....

SPECTACLE DE FIN D'ÉTUDES DE LA 31^e PROMOTION DU CNAC

DU 4 AU 15 DÉCEMBRE 2019
MISE EN SCÈNE GALAPIAT CIRQUE
DANS LE CIRQUE DE CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE
avant une tournée nationale débutant par le Parc de la Villette/Paris.

La dernière phase du cursus, dite d'insertion professionnelle, consiste notamment en la création et la présentation du spectacle de fin d'études qui valident le diplôme. Cette année, le CNAC en confie la mise en scène à la compagnie Galapiat Cirque, née il y a un peu plus de dix ans au sein même du CNAC. Cette compagnie, au fonctionnement résolument collectif, a depuis acquis ses lettres de noblesse avec ses nombreux spectacles, ses tournées à vélo ou en caravanes, ses projets de territoire, un solide ancrage en Bretagne et une indubitable reconnaissance professionnelle et publique.

Partenaire privilégié du CNAC, le Conseil régional Grand Est contribue par son financement aux dispositifs d'insertion professionnelle mis en place par le CNAC. Le CNAC est un opérateur de l'Etat financé par le ministère de la Culture - DGCA et reçoit le soutien du Conseil départemental de la Marne, de la Ville et de la Communauté d'Agglomération de Châlons-en-Champagne.