

## CAHIER DES CHARGES

### ACTION CULTURELLE – VOLET 2 Années 2021-2023

Nom du lycée	LYCEE DES METIERS EUROPE
Adresse postale	71 avenue de l'Europe BP1059 51682 REIMS Cedex 2
Type d'établissement	<input type="checkbox"/> LPO <input checked="" type="checkbox"/> LP <input type="checkbox"/> LG <input type="checkbox"/> LGT <input type="checkbox"/> EREA <input type="checkbox"/> Lycée agricole <input checked="" type="checkbox"/> public <input type="checkbox"/> privé sous contrat
Tél. standard et mail ce.	03 26 85 28 33 ; ce.0510038p@ac-reims.fr
Nom du proviseur	Madame Françoise LEMAIRE
Nom, fonction, tél. et mail du référent du projet	M. Cousina, 06 10 29 51 67, v.cousina@gmail.com
Nom, fonction, tél. et mail du responsable du suivi financier	M. Girard ; 03 26 85 28 33 ; christophe.girard@ac-reims.fr
Effectif du lycée (hors BTS)	506

### DESCRIPTION DU LYCÉE

*Profil socio-éducatif du lycée : situation géographique et ses implications, type d'établissement, enseignements proposés, profil des élèves, toute caractéristique utile à savoir...*

Le lycée des métiers Europe est situé à l'est de la ville de Reims. Il s'agit d'un lycée labélisé « lycée des métiers » dédiés aux services et soins à la personne.

Les élèves sont répartis en 23 classes de la seconde jusqu'au BTS

La population est très majoritairement féminine du fait de l'offre de formation dont les métiers sont très genrés. Cette population est moins défavorisée que dans l'académie en général mais tend depuis quelques années à le devenir de plus en plus. Les nouvelles procédures d'affectation ont conduit à une modification de la population scolaire en seconde.

### RAISONS ET MOTIVATIONS DE LA CANDIDATURE DU LYCÉE

*Pourquoi un projet de résidence pluriannuel ?*

Travailler avec un artiste en résidence permettra de faire évoluer les représentations des filières tant au niveau des élèves accueillis mais également plus largement au niveau de la population locale par une exposition, des saynètes professionnelles et des visites de lieux patrimoniaux.

Cela permettra également de rapprocher l'Art d'un public qui en est parfois éloigné et de le rendre moins intimidant.

L'objectif premier est de permettre aux élèves de découvrir une démarche de création, d'échanger avec un artiste et de s'engager dans une réflexion autour de l'image.

Pour les enseignants encadrant le projet cela leur permettra de rencontrer un artiste et sa création, de s'ouvrir à un autre univers tout en posant un autre regard sur les élèves.

Ce projet permettra également un lien avec les familles au travers la diffusion des créations. Il permettra également de renforcer les liens et le travail avec une structure culturelle locale, La Maison Commune du Chemin Vert grâce à la mise en place d'une exposition et avec un autre établissement scolaire pour la production des affiches

## ACTION CULTURELLE ANTÉRIEURE

*Description des actions culturelles menées antérieurement au sein de l'établissement.*

<p><b>Actions notables au cours des deux dernières années, en précisant le nombre d'élèves concernés</b></p>	
--	--

## ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE IMPLIQUÉE

*Aux côtés de la direction, quels sont les professeurs souhaitant s'engager dans le projet ?*

<p><b>Noms des professeurs et matière enseignée</b></p>	<p>M. Bastiancig, professeur Arts Appliqués Mme Bastiancig, professeure Arts Appliqués M. Cousina, professeur de Lettres-Histoire Mme Laforge, professeure d'esthétique M. Moreau, professeur de Lettres-Histoire Mme Noble, CPE Mme Sambras, professeure Lettres Histoire Mme Simon, professeure documentaliste Mme Viaron, professeure de Lettres-Anglais</p>
---	---

## ÉLÈVES IMPLIQUÉS

*Classes qui seront concernées, si possible dans des filières et niveaux différents. Le projet débutera en janvier 2021 et se terminera au plus tard le 31 décembre 2023.*

<p><b>Classes que le lycée envisage d'intégrer dans le projet durant chaque année et leur effectif</b></p>	<p><b>Année 2021 : 2<sup>nd</sup>e BBE (Beauté et Bien-être) et 2<sup>nd</sup>e MMV (Métiers de la Mode et du Vêtement) 1ASS (Accompagnement Soins et Services)</b></p> <p><b>Année 2022 : 1<sup>ère</sup> Esthétique, 1<sup>ère</sup> Coiffure et 1<sup>ère</sup> MMV TASS (Accompagnement Soins et Services)</b></p>
--	--

## PRÉSENCE DES ARTISTES AU SEIN DU LYCÉE

Le projet se déroulera sous la forme d'une **présence régulière du ou des artistes** sur plusieurs années scolaires (avec la possibilité de prolonger les activités hors temps scolaire en fonction du projet). **Des temps de présence cohérents devront être planifiés.**

<p><b>Fréquence et temps de présence souhaités ?</b></p>	<p>1 x par mois Environ 10 séances de 2 heures</p>
--	--

L'établissement met à la disposition de(s) artiste(s) un lieu dédié adapté à la pratique artistique prévue, avec possibilité de stockage existante. Le(s) artiste(s) accueilli(s) s'approprient l'espace dédié, le transforment en lieu de travail et d'échange. L'artiste se rend mobile dans l'établissement de manière à pouvoir aller à la rencontre de chacun et projeter des formes de son action artistique en dehors de l'espace dédié, au profit de la communauté scolaire.

<p><b>Description du ou (des) lieu(x) qui serai(en)t mis à la disposition des artistes</b></p> <p><b>Matériel et équipements du lycée qui pourraient être utiles au projet</b></p>	<p>Mise à disposition d'une salle spécifique. Matériel :</p>
--	--

## DOMAINES ARTISTIQUES SOUHAITÉS

Nombre de domaines artistiques sont possibles : littérature (atelier d'écriture, conte, poésie, BD...), audiovisuel et arts visuels (cinéma, médias, photo...), arts plastiques (dessin, peinture, sculpture, modelage, maquette...), arts vivants (théâtre, cirque, marionnettes, musique, danse, arts de la rue...) et/ou patrimoine (musées, monuments historiques, sites patrimoniaux, archives, mémoire ...).

<p><b>Domaine artistique souhaité</b></p> <p><b>En cas de choix pluridisciplinaire, classement des domaines par ordre de préférence</b></p>	<p><b>Photographie,</b> Visite d'un lieu sur l'histoire du travail (familistère de Guise), <b>Graphisme</b> avec visite du Silon maison du livre et de l'affiche de Chaumont et imprimerie sur place <b>Arts du vivant</b> avec la création de saynètes mettant en scène les métiers pour les journées portes ouvertes, le défilé des talents et la journée santé. Travail d'écriture pour la présentation des métiers durant la 2<sup>nde</sup> année (concours Mediatik).</p>
---	---

## OBJECTIFS ET PROJECTION

Quels sont les objectifs à atteindre et les manières envisagées d'y parvenir ? Quels types d'actions sont souhaités ?

La première année du projet : Pour les élèves de seconde, reproduction de publicités, affiches de propagandes et tableaux célèbres en les détournant pour permettre la représentation des filières de l'établissement. Ce projet serait transversal aux disciplines professionnelles, aux Arts Appliqués et au Français notamment avec le thème « dire et écrire son métier ». Un travail d'éducation à l'image en lien avec ce projet sera également construit, et en parallèle le développement des compétences PIX avec l'usage de logiciel de photomontage. La finalité de cette première année sera une exposition au CDI.

Pour les élèves de première, mise en œuvre de scénettes en lien avec leur section et le programme d'histoire de première « hommes et femmes au travail aux XIXème et XXème siècles »

La deuxième année du projet : Pour les élèves de première, un approfondissement des thématiques est envisagé notamment en lien avec la thématique d'histoire « hommes et femmes au travail aux XIXème et XXème siècles ». Ce développement sera mis en lien avec l'écriture d'articles pour le journal et le site du lycée, la création de vidéo reportage et si la thématique le permet avec le concours Médiatik.

Pour finaliser ce projet, une exposition des travaux réalisés est envisagée à la Maison Commune du Chemin Vert et les œuvres sélectionnées seront imprimés en grands formats pour représenter les sections dans les couloirs de l'établissement

Pour les élèves de terminale, un approfondissement de la thématique de première année et une mise en lien avec le chef d'œuvre à produire.

Ce projet permettrait un travail transdisciplinaire et développerait des compétences en éducation aux médias et à l'information et en éducation à l'image.

## RAYONNEMENT TERRITORIAL

*Il est souhaitable que la présence des artistes au sein du lycée profite également aux habitants et aux jeunes vivant à proximité du lycée. La Région sera attentive à la valorisation du travail de création artistique sur le territoire et envers sa population.*

<p><b>Partenaires locaux avec lesquels des liens privilégiés existent ou pourraient exister</b></p>	<p><i>Maison commune du chemin vert pour exposition Majuscule pour impression ou section Production imprimée du Lycée Brière</i></p>
---	--