

Le service des Archives présente :

PORTRAITS DE CHERCHEURS



Portrait de deux chercheuses aux Archives de la Région Grand Est (site de Metz)

Toutes deux étudiantes en deuxième année à l'École nationale supérieure d'architecture (ENSA) de Nancy, Mariam et Fleur sont venues à Moyeuvre-Grande dans les locaux de conservation des Archives régionales du Grand Est pour approfondir leurs recherches sur le château d'Urville. Rencontre avec deux passionnées d'architecture et d'histoire.



L'école d'architecture paraissait être un projet professionnel naturel pour Mariam, passionnée par ce domaine depuis ses dix ans. Elle a quitté le Maroc pour la France afin d'y faire ses études. Elle affectionne la diversité de la culture française, perceptible par l'architecture des édifices qui témoigne des différentes périodes de l'histoire de notre pays. Fleur, quant à elle, vient de Saint-Avold. Elle trouve sa vocation juste après son baccalauréat scientifique un peu par hasard. Elle nous raconte qu'aux portes ouvertes de l'ENSA elle s'est enfin sentie à sa place et a trouvé un sens à son parcours. Elle aime particulièrement l'architecture pour la concrétisation des conceptions de son imagination et pour l'application concrète des mathématiques.

Sur les conseils de leurs enseignants, elles se sont tournées vers le service des archives de la Région Grand Est. En raison de ses missions en faveur des lycées, la Région conserve des dossiers de construction et de rénovation relatifs au château.

Le bâtiment se situe en effet dans l'enceinte du lycée agricole de Courcelles-Chaussy. Mariam et Fleur ont ainsi pu consulter une multitude de plans et de coupes du petit château (annexe du château principal) et ont découvert des renseignements supplémentaires sur son histoire. Elles prêtent une attention particulière à chaque nom, chaque information capable de leur donner des pistes. Elles confronteront ensuite ces trouvailles avec les documents photographiques découverts aux Archives départementales de la Moselle et chercheront d'autres sources dans les archives de diverses collectivités et bibliothèques afin d'obtenir un dossier final bien documenté. Elles considèrent que l'aspect de la découverte des informations sur un lieu inconnu est passionnant et elles aiment beaucoup le contact humain qui résulte de leurs déplacements, malgré la complexité de la recherche des sources.