



## PROGRAMME AOUT 2021

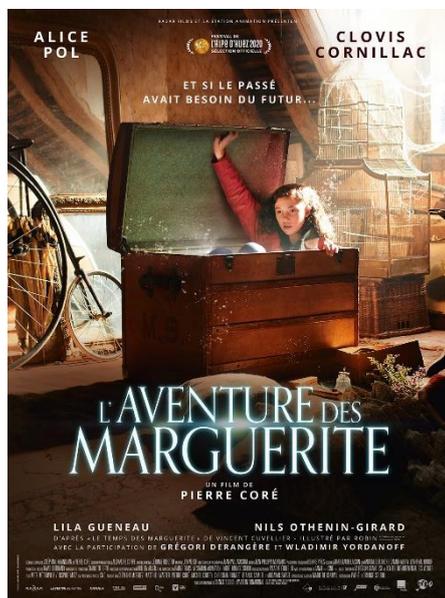
**6 août à 20h30 : Ninon Valder présente « En mi corazon » (musiques actuelles)**

**Maison Laurentine 15 Rue du Moulin 52210 Aubepierre-sur-Aube**

Après des années de recherche et de vie en Argentine Ninon Valder présente En mi corazon. « Que de vie, de chants, et de mémoires ont rempli mon coeur au cours des dernières années entre l'Argentine et la France ! C'est l'envie de partager le coucher d'un soleil ou le bruissement d'une danse, le silence d'un soir dans la quebrada, et le histoires des vies qui me pousse sur la scène cette fois-ci, avec mon bandonéon, mes flûtes et ma voix accompagnée d'une simple guitare. La guitare est la fidèle compagne de la musique argentine. J'ai travaillé pendant 10 ans avec Nicolas Colacho Brizuela, guitariste, arrangeur et directeur musical de la grande Mercedes Sosa. Je poursuis avec En mi corazón la recherche commencé avec Colacho. C'est aussi pour cela que j'ai choisi comme collaborateur Emiliano Faryna, guitariste argentin formé à Buenos Aires, notamment par Colacho Brizuela. » Le répertoire est de musique argentine, surtout de folklore argentin, mais aussi quelques incartades du côté du tango et des compositions de Ninon Valder. Ninon Valder : chant - bandonéon – flûtes Emiliano Faryna : guitare.



**6 août : Projection en extérieur du film « L'Aventure des Marguerite » de Pierre Coré**



**à Droyes**

Par l'association Autour de la terre. Un film tourné en partie dans le Grand Est, soutenu par la Région, le Département des Vosges, l'Agglomération d'Epinal et Inspire Metz dans le cadre du réseau PLATO.

Synopsis : Marguerite et Margot ont toutes les deux douze ans, avec chacune sa famille, ses copains, ses problèmes... Et son époque. Car l'une vit en 1942 et l'autre en 2018. Mais c'est sans compter sur une mystérieuse malle magique qui les transporte chacune dans l'époque de l'autre.

Visionnez la bande-annonce :

<https://www.youtube.com/watch?v=po1cM7egniA>

Dans les coulisses du tournage en Grand Est : <https://youtu.be/fvuWSA2p-sk>

## 7 août à 15h et 18h : balade contée par Les Mots du Vent

Porterie de l'abbaye de la Crête 52700 Bourdons-sur-Rognon

Les Mots du Vent, compagnie pour les arts de la parole, confronte les formes traditionnelles du conte, de la légende, de l'épopée à une parole contemporaine qui questionne le monde d'aujourd'hui. Elle a été fondée en Alsace par Olivier

Noack. Sophie Wilhelm a rejoint la compagnie en 2002. Elle en assure aujourd'hui la coordination artistique. Les deux conteurs créent des spectacles qui se jouent dans les théâtres, les festivals, les bibliothèques, les établissements scolaires, et dans des lieux plus insolites : sous la yourte que la compagnie a animée pendant de nombreuses années (Soleil rouge) dans la rue, (Les contes du parapluie), sur des transats (Roman-fleuve)... La compagnie est installée depuis 2006 dans le département de la Meuse : elle y mène un travail de proximité sur le territoire par des résidences, des collectages, un festival sous yourte Les Saisonnières, et des propositions artistiques autour du paysage, notamment du fleuve Meuse. La compagnie travaille en collaboration avec le collectif Front de L'Est, avec lequel elle a créé, entre autres, le spectacle Hallaou ! Elle s'associe régulièrement à des compagnons, conteurs ou artistes d'autres disciplines. La compagnie Les Mots du Vent questionne l'art de l'oralité, associé à d'autres formes artistiques, musique, arts visuels et mouvement. Elle est régulièrement soutenue par la DRAC Grand-Est, la Région Grand-Est et le Conseil Départemental de la Meuse. Infos : <https://lesmotsduvent.org/>



## 12 août à 16h et 19h : Théâtre « Les Rats quittent le navire » de Sacha Vilmar

Château de Ville au Val 54380 Ville au Val

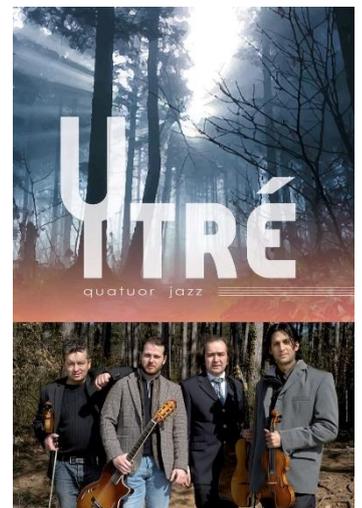
Il y a, dans ce spectacle, une extravagance qui m'est propre. Un geste amplifié, une théâtralité outrée, qui me semble nécessaire tant le raisonnable contamine nos quotidiens et les plateaux de théâtre. En lançant ce projet « éclair » avec Anette Gillard, il était question de nous saisir des sujets récurrents entendus lors d'une itinérance artistique dans le Grand Est. Mais aussi, de les confronter à nos contradictions, nos certitudes. Ce qui a donné une forme hybride, où l'on retrouve le souci d'accessibilité d'Anette, faire entendre une langue pour tous.tes, et ma nécessité à rendre audible et visible l'artificialité humaine. Au départ dans la persuasion, le texte prend rapidement une tournure absurde, permettant aux acteurs.ices de travailler l'essence même de la représentation : les codes de jeu et les artifices scéniques.



## 13 août à 18h : Concert du Quartet Ytré (musique actuelle)

Château de Romémont, 54110 Buissoncourt

Construit par petites touches autour de compositions originales puis arrangé collectivement, le répertoire d'Ytré recèle un imaginaire cohérent et puissant où les racines latines et classiques se marient harmonieusement avec la note bleue. Complices dans leur science de l'improvisation comme dans le foisonnement d'influences à l'œuvre dans leurs opus, ils jouent avec la jubilation de ceux qui se créent un monde et se jouent des clichés. Aux antipodes d'une démarche usuelle de quartet jazz, ici chaque instrumentiste est à la fois rythmicien, coloriste, soliste... Les cadences de bossa-nova, harmonies jazz et arrangements de facture classique sont autant de prétexte à la création d'ambiances, polyphonies et textures sonores. Les audaces d'écriture qui par moments les mènent aux frontières d'esthétiques contemporaines contrastent avec un amour certain pour le dépouillement, une recherche d'épure. Ytré est insaisissable, libertaire il va sans dire. Leur musique est une gageure, elle réveille les vibrations ancestrales des musiques populaires, gitanes et jazzy, par la correspondance, la récréation...



## 14 août à 15h et 17h30 : « A l'abordage ! » par la Cie Histoire d'eux (marionnettes)



**Prieuré de Morézicourt 13, rue Neuve 88320 MOREZICOURT**

Enrôlez-vous dans l'équipage du célèbre corsaire Barberousse ou à bord du navire de la terrible pirate Anne Bonny. Vous serez tour à tour canonniers, ravitailleurs ou abordeurs. Le vainqueur de cette bataille en trois manches s'emparera de la carte au trésor.

Pour en savoir plus : <https://www.histoire-deux.com/>

## 15 août à 20h30 : Concert en extérieur : 1<sup>re</sup> partie Dirty Deep + Red Cardell en tête d'affiche

**Parc de Badenweiler 13 place de Badenweiler 88800 Vittel**

Ouverture des Portes : 19h. Dirty deep : 20h30 à 21h30. Red Cadell : 21h45 à 23h30. Le groupe Dirty Deep est soutenu par la Région Grand Est. Partenariat produc'son/EBRA.

« Dirty Deep a su s'imposer comme l'une des figures majeures du blues-rock français. Un groupe au talent indéniable. » Dirty Deep nous embarque dans une balade aux racines de toute la musique qu'on aime. Les connaisseurs reconnaîtront la patte de Jim Jones (Jim Jones Revue, The Righteous Minds) aux manettes, qui apporte ici du muscle et de la sueur. A l'écoute de Tillandsia, on est rassuré : Dirty Deep n'a pas perdu son goût pour les sons de blues qui poissent, l'album vient asseoir un peu plus la dynamique et l'énergie du groupe. *Isabelle Chelley - Rolling Stone.* <https://dirtydeepband.com/>



Au rythme des 2000 concerts donnés depuis sa création en 1992 et vingt albums plus tard, le groupe Red Cardell (originaire de Quimper) a su sans cesse se renouveler. Le « punk-ethno-rock fusion » des débuts a laissé la place au fil des rencontres et des voyages, à un univers toujours plus métissé où se côtoient guitares rageuses, groove, mélodies et chant tantôt ludiques et populaires, tantôt lyriques et incantatoires. Une forme que l'on retrouve dans leur dernier projet, fruit de la rencontre avec le Bagad Kemper : Nerzh. Une création saluée au dernier Festival Interceltique de Lorient en 2019, dont l'album éponyme vient de sortir chez Coop-Breizh.

## 20 août à 17h et 18h30 : balade contées avec le Collectif artistique EutectiC

**Château de Juvigny, 8 Avenue du Château 51150 Juvigny**

Le Collectif Artistique Eutectic est né en 1993. Il réunit des comédiens, des conteurs, une plasticienne, une administratrice. Il mène des actions dans les domaines du conte, du théâtre, de la lecture, de la poésie et des arts



plastiques. Le collectif depuis ses débuts nourrit son action et sa réflexion sur une exigence artistique et une volonté de s'adresser au plus grand nombre. Son travail se caractérise par l'association de l'image et de l'oralité. Passer du patrimoine oral ou littéraire, Eutectic invente des formules insolites : Une terrasse en plein air avec caravane pour dire des poèmes, un labyrinthe où les spectateurs entendent des récits mythologiques, un comédien en costume rose déambulant sur un scooter électrique, chantant, offrant des poèmes.

## 20 août à 18h30 et 20h30 : Déambulation musicale et poétique par Les Escadrilles Poétiques (arts de la rue)

Château Saint-Sixte, rue du Château 57320 Freistoff

Les Escadrilles Poétiques ont le désir de réenchanter l'espace urbain. Telle une armée organisée sous les ordres de la Poésie et de la Délicatesse, ils défilent par surprise à toute heure et en tous lieux.

En savoir plus : <https://www.facebook.com/escadrillespoetiques/>



## 20 août à 19h : Concert Pléiades de Iannis Xenakis par Les Percussions de Strasbourg

Château de Preisch, 2 Rue des Lilas 57570 Basse-Rentgen



Pléiades, est l'une des plus belles pièces écrites par Iannis Xenakis. La richesse des timbres, la liberté et la cohérence de la composition font de cette oeuvre une aventure rythmique unique. Le compositeur l'a écrite en 1979 pour et avec les Percussions de Strasbourg. A cette occasion, ils créeront également ensemble les Sixxen, instrument dont la richesse de timbre est en quelque sorte l'expression des différents types de vie menés par l'homme dont les métaux font partie intégrante. (crédit photo : Vincent-Arbelet)

Plus en savoir plus : <https://www.percussionsdestrasbourg.com/spectacle/pleiades-persephassa-iannis-xenakis/>

## 20 août à 20h : concert en extérieur : 1<sup>re</sup> partie Morik + Flo Delavega en tête d'affiche

Hippodrome de Hoerdt, 97 Rue du Cheval Noir 67720 Hoerdt

Ouverture des Portes : 19h. Morik : 20h à 21h. Flo Delavega : 21h15 à 22h45.

Partenariat produc'son/EBRA. Morik est un artiste soutenu par la Région Grand Est.

La musique de Morik se déguste comme un plat bien épicé : un voyage musical caribéen aux accents reggae, ragga, gwoka, saupoudré de paroles en créole et en français... A consommer sans modération... On y parle de trajectoires de vie, de mieux vivre ensemble, d'environnement : des thèmes sensibles et réalistes. Sa musique déhanche et nous invite à un voyage dans les îles : Morik c'est la rencontre entre racines guadeloupéennes et chanson pop contemporaine. En savoir plus : <https://morik.fr/>



L'aventure des Fréro Delavega s'est achevée il y a trois ans, après deux albums écoulés à plus d'un million d'exemplaires. C'est ensuite au coeur des Landes, au milieu de la forêt, entouré de sa famille, que Flo a fait sa révolution intime, après avoir quitté Paris pour plonger les mains dans la terre, construire une nouvelle vie, trouver « la clé du mystère », comme il le chante de tout coeur dans ce disque accompli. Les chansons sont nées de cette marche en avant, une marche à l'étoile délestée de pierres et chargée d'espoir, portée par un chant limpide, une écriture aérienne, des sons solaires entonnés à la guitare, où se glisse parfois l'espagnol parlé à la maison. Ce sont les rythmes ensoleillés habillés de chœurs et de codes, qui le bercent depuis l'adolescence et qui ont porté l'artiste funambule et ses refrains-mantras, refrains-slogans, tournés vers la rivière, l'éther, la forêt. Tout un monde qui grouille et vibre et groove, destiné à réunir tous les rêveurs. Et forêveur.

LIEN DE BILLETTERIE : <https://www.fnacspectacles.com/place-spectacle/ticket-evenement/variete-internationale-flo-delavega-morik-man13432-lt.htm?fbclid=IwAR3RquE0DcNLC5i8xnUrWLABm75zwNfEUW47nBzAx1brj1ZDclniTwCWTbA>

## 20 août : projection du film « Dragons 3 »

Plaine Humide rue Paul Langevin à Raons l'Etape. Projection à la nuit tombée.

Par le CRAVLOR.

Synopsis : L'histoire d'Harold, jeune Viking peu à son aise dans sa tribu où combattre les dragons est le sport national. Sa vie va être bouleversée par sa rencontre avec un dragon qui va peu à peu amener Harold et les siens à voir le monde d'un point de vue totalement différent.

Info : <https://www.cravlor.fr/seances-en-plein-air>



## 21 août à 17h et 19h30 « Les Bonnasses » par la Cie les Bonnasses

Château de Varenne ,9 Rue Victor Petin 55000 HIRONVILLE



Synopsis : Deux bonnes, Claire et Solange, jouent à répéter une cérémonie qui a pour but de tuer leur maîtresse afin de lui extorquer son argent. L'une joue la bonne et l'autre la maîtresse. Lorsque Madame rentre à la maison, elle ne se doute de rien. Elle n'a qu'une obsession, retrouver son mari fraîchement emprisonné. Mais les bonnes ne sont pas prêtes, la répétition a été interrompue par l'arrivée de leur patronne, qu'à cela ne tienne, leur obsession est intacte : tuer Madame.

Les Bonnasses est une libre adaptation des Bonnes de Jean Genet, réécrite pour une valise et trois comédiennes à l'énergie survoltée. Il y a là-dedans tout à la fois du cartoon, du théâtre de tréteau, des lettres et du punk ; comme si on avait donné du sirop de rue à des bonnes qui savent que toute vengeance dans la vie commence par le théâtre.

crédit photo : studio Virgo

## 28 août : Projection du film « L'appel de la forêt » de Chris Sanders

Ecole de Stetten – 8 rue du Gal de Gaulle 68510 Stetten

Par le vidéo club de Stetten.

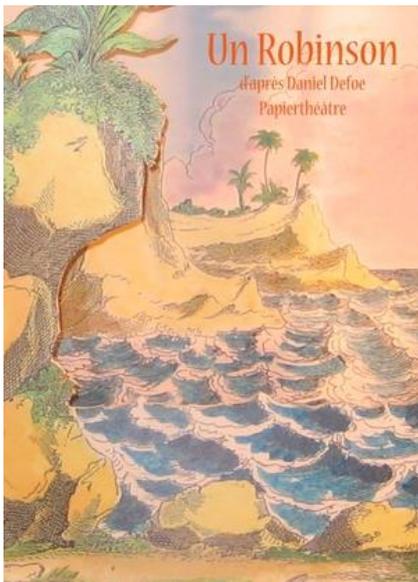
Synopsis : La paisible vie domestique de Buck, un chien au grand cœur, bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon canadien pendant la ruée vers l'or des années 1890. Buck va devoir s'adapter et lutter pour survivre, jusqu'à finalement trouver sa véritable place dans le monde en devenant son propre maître...

Visionnez la bande-annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=UW44P39LiF8>



## 29 août à 16h et 18h : « Un Robinson » par la Cie Papier théâtre (Marionnette)

Château de Cons- La -Grandville, Rue du Château 54870 Cons-la-Grandville



Un Robinson raconte la vie mouvementée d'un jeune anglais dont la seule passion est la mer. Il s'embarque contre la volonté de ses parents et connaît de nombreuses aventures - prisonnier des pirates, planteur de canne à sucre - jusqu'au fameux naufrage qui le laisse seul sur une île déserte, enfin pas tout à fait déserte. L'arrivée d'un compagnon, Vendredi, changera sa vie. Surgiront ensuite des mutins traînant avec eux des otages : la femme et le fils de notre héros ! Le spectacle aborde le thème de l'esclavage, de l'amitié, de la différence des cultures, mais présente aussi des scènes extravagantes dans le goût des mélodrames du 19 e siècle avec de nombreux décors et personnages à la manière des petits théâtres de papier classiques. C'est donc, toute à la fois, un véritable spectacle et une initiation à cette forme bien particulière de jeu, croisement du conte, du théâtre et de la marionnette. Le spectacle est suivi d'un historique du théâtre de papier accompagné de présentation de documents originaux.

Mise en scène et jeu : Alain Iecucq. Lumière : Narguess Majd.

Info : [www.papiertheatre.com](http://www.papiertheatre.com)

## 2 septembre à 17h et 20h : « Le Geste » par le Théâtre Le Plateau Ivre

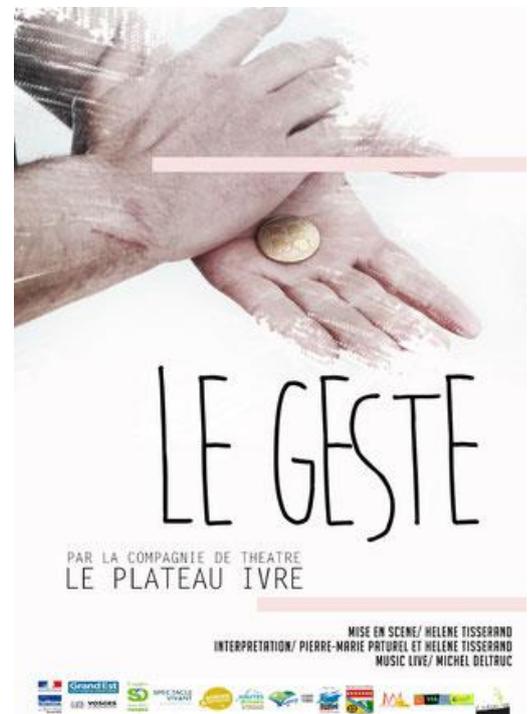
Château d'Osthoffen 1, rue du château 67990 Osthoffen

Pierre-Marie Paturel est l'héritier d'un savoir, celui du prestidigitateur Georges André, dit Mister Jo. Au plateau, il se remémore les gestes issus de cette transmission, les transforme, tente de se les approprier : il emplit le vide en convoquant l'absence. Une comédienne et un musicien, comme les échos de ses voix intérieures, sculptent l'espace et se connectent au Temps. Ensemble, ils embarquent le spectateur dans un voyage de la maîtrise du magicien à l'intimité de l'Homme

La compagnie de théâtre le Plateau Ivre, fondée en 2002 à Nancy, s'installe dès 2004 à Vagney au cœur des Hautes Vosges.

Elle porte toute son attention sur les formes théâtrales non conventionnelles. Les spectacles que crée le Plateau Ivre mettent en scène le théâtre, la musique, la magie... au service des textes d'auteurs du 21<sup>e</sup> siècle. Les dernières créations de la compagnie utilisent des montages de textes autour du thème de la décadence. Tchekhov, Daniil Harms, Hanokh Levin font partie des auteurs de référence du Plateau Ivre. Souvent courts, ces textes permettent de mêler les genres dans une volonté de créer la surprise et l'humour : des situations qui mettent le spectateur face à son propre miroir.

Plus d'infos : <https://leplateauivre.jimdo.com/>

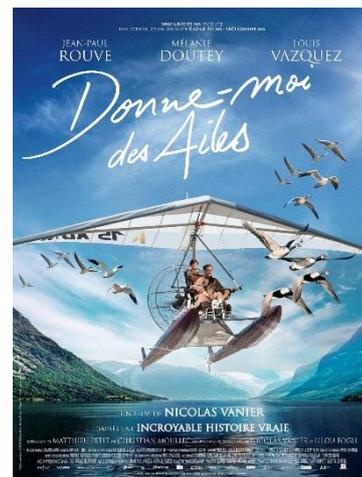


## 4 septembre à 21h : projection du film « Donne-moi des ailes »

Parc des Grands Bois 2 rue de la Libération 51360 Val-de-Vesle

Par Cinéligue. Synopsis : La perspective de passer trois semaines de vacances en Camargue chez son père Christian n'enchanté guère Thomas, qui préfère les jeux vidéos à la nature. L'adolescent découvre que son père, ornithologue passionné par son métier, a pour projet de sauver une espèce d'oie naine en voie de disparition. Son objectif est de guider les volatiles vers un chemin de migration plus sûr en les accompagnant dans les airs à bord de son ULM. Ce projet un peu fou rapproche Thomas de son père, et le tandem décide de se rendre en Norvège pour concrétiser cette idée. Les aventures du scientifique Christian Moulec ont inspiré à Nicolas Vanier ce film prévisible mais attendrissant, à la superbe photographie.

Découvre la bande-annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=3kqNRCm7qZg>



## 4 septembre : projection du film « Le Havre » de Aki Kaurismäki

Emmaüs Scherwiller 6 Place abbé pierre 67750 Scherrwiller. Projection à la nuit tombée.



Par 3<sup>e</sup> Souffle.

Synopsis : Marcel Marx, ex-écrivain et bohème renommé, s'est exilé volontairement dans la ville portuaire du Havre où son métier honorable mais non rémunérateur de cireur de chaussures lui donne le sentiment d'être plus proche du peuple en le servant. Il a fait le deuil de son ambition littéraire et mène une vie satisfaisante dans le triangle constitué par le bistrot du coin, son travail et sa femme Arletty, quand le destin met brusquement sur son chemin un enfant immigré originaire d'Afrique noire.

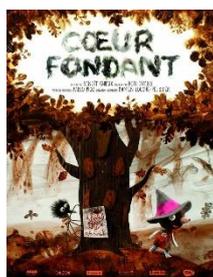
Visionnez la bande-annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=fGIRy-gojeg>

## 4 septembre à 20h : projection du film « L'Aventure des Marguerite » de Pierre Coré

Cinéma plein air en drive-in.

Parking du Trèfle allée du Chemin vert 68170 Rixheim.

Par le Cinéma La Passerelle.



En ouverture sera projeté le court métrage d'animation « Cœur fondant » de Benoît Chieux (Sacrebleu Production), un film soutenu par la Région Grand Est.

Synopsis : Pour partager son *cœur fondant* au chocolat avec son ami, Anna doit traverser une forêt glaciale. Cette forêt est hantée par un nouvel habitant, un effrayant géant barbu. Tous les animaux qui le croisent, disparaissent et, évidemment, le chemin de la taupe croise celui du géant, mais son immense barbe est bien plus chaleureuse qu'on ne pourrait le croire.

Le film « L'Aventure des Marguerite » a été tourné en partie dans le Grand Est, soutenu par la Région, le Département des Vosges, l'Agglomération d'Epinal et Inspire Metz dans le cadre du réseau PLATO.

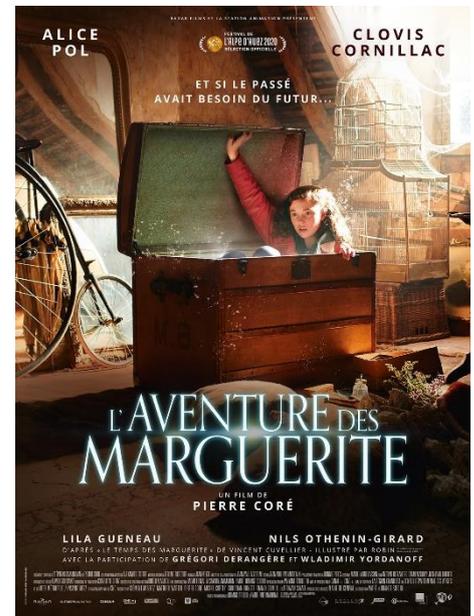
Synopsis : Marguerite et Margot ont toutes les deux douze ans, avec chacune sa famille, ses copains, ses problèmes... Et son époque. Car l'une vit en 1942 et l'autre en 2018. Mais c'est sans compter sur une mystérieuse malle magique qui les transporte chacune dans l'époque de l'autre.

*Entrée libre piétons, cycles ou voitures. Réservations obligatoires pour les voitures à l'accueil de La Passerelle ou au 03 89 54 21 55. Buvette et restauration sur place.*

Découvrez la bande-annonce :

<https://www.youtube.com/watch?v=po1cM7egniA>

Dans les coulisses du tournage en Grand Est : <https://youtu.be/fvuWSA2p-sk>



*Suite aux mesures prises par le gouvernement le 21 juillet 2021, et jusqu'à nouvel ordre, la Région Grand Est passera les jauges des lieux accueillant en régie directe un spectacle vivant à 49 places. Une distance sera garantie entre chaque personne ou chaque groupe.*